

## Per què fem Teatre?

Quan arriba Nadal, a l'escola Sant Ramon es respira màgia. I part d'aquesta màgia és gràcies al Teatre. Però, us heu preguntat mai per què dediquem tant esforç a fer teatre? Doncs, us ho expliquem:

A l'escola entenem el teatre com una eina increïble per ajudar els infants a créixer. Quan els nens i nenes es posen a la pell d'un personatge, treballen molt més que la memòria o la interpretació. El teatre és **esforç, emocions i treball en equip**. És

aprendre a escoltar, a compartir i a cooperar. I, sobretot, és créixer junts, com una gran família.



Durant els mesos de novembre i desembre, els nens i nenes d'Infantil viuen l'experiència de preparar uns Pastorets únics partint de la Situació d'Aprenentatge "Pugem el teló". Aquest projecte és una oportunitat per treballar les **intel·ligències múltiples**: hi ha moments per parlar, cantar, moure's, crear decorats i, fins i tot, aprendre a gestionar els nervis de sortir a l'escenari.

Aquest any, els Pastorets han tingut un toc especial amb la història "**Una nova aventura dels 3 Porquets**", una adaptació que ha fet les delícies de petits i grans. Cada nen i nena ha tingut el seu moment de brillar i, el més important, ho han fet **junts**. Perquè això és el que realment ens mou: ensenyar-los que quan unim forces i ens ajudem els uns als altres, som capaços de fer coses meravelloses.

I per què Pastorets? Perquè formen part de la nostra essència, de la manera com sentim i vivim el Nadal a l'escola Sant Ramon. Com a escola cristiana, creiem que el teatre no només és art, sinó també **vida i valors**. És una manera d'explicar històries que ens recorden qui som i què és realment important: **estar junts, créixer junts i compartir moments únics**.



Un dissabte d'ADVENT, a la tarda, a l'escola, tot l'alumnat del **Cicle Inicial de Primària**, ofereixen a les famílies, el Pessebre Vivent que prèviament han preparat i assajat amb esforç i molta il·lusió. El Pessebre Vivent que porta per títol: "Entre el cel i l'infern" és una història dividida en quatre escenes. Dues a la sala d'audiovisuals i dues més a la capella de l'escola.

Escena 1: EL CEL.



Escena 2: L'INFERN.



Escena 3: LA LLUITA ENTRE EL BÉ I EL MAL.



Escena 4: L'ADORACIÓ.



Cada classe (1r A, 1r B, 2n A i 2n B) prepara una d'aquestes escenes recitant, ballant, cantant i interpretant. (Tot estudiat i memoritzat!) Àngels, dimonis, pastorets, Jesús, Maria, Josep i els tres savis d'Orient en són els protagonistes. L'alumnat fa quatre vegades la mateixa història. Les famílies/el públic veuen tota la representació, una vegada, en l'horari que se'ls assigna. A les 17.00 h comença la primera funció i a les 19.00 h acaba aquest tomb pel Nadal. Les famílies recullen tot l'alumnat al pati, on els artistes berenen celebrant l'èxit.

Els nens i les nenes del **Cicle Mitjà de Primària** representen la Llegendes de Sant Jordi al pati de l'escola, una tarda a les 15.30 h, el mateix dia de Sant Jordi o al voltant d'aquesta diada. De vegades es representa la versió clàssica de la llegendes, de vegades se'n mostra alguna adaptació i actualització. L'alumnat de



tercer interpreta els personatges i les escenes secundaris. L'alumnat de quart dona vida als personatges principals de la història. El DRAC (un cap de cartró amb un cos de roba que amaga quatre alumnes sota), el rei, la reina, nobles, cavallers, el poble, els oficis, animals, dos narradors... entre tots expliquen la llegendes de Catalunya, per excel·lència, amb un final que convida a estimar i a llegir. No hi falten les cançons en anglès ni les coreografies grupals. El dia abans de representar la llegendes per a les famílies, el Cicle Mitjà ofereix la llegendes a l'alumnat d'Educació Infantil i Cicle Inicial, a mode d'assaig general.

Per als nens i nenes que tenen ganes de gaudir encara més del teatre, els divendres a la tarda oferim **l'extraescolar de teatre**.

Comptem amb dos grups: un de primària i un altre d'ESO. Mitjançant exercicis teatrals, treballem moltes habilitats com: projectar la veu, perdre la vergonya, expressar emocions, coordinar moviments escènics, guanyar confiança en un mateix,



escriure i inventar històries, interpretar personatges, millorar la dicció i molt més. Tot això ho posem en pràctica representant dues obres anuals.

Per Nadal, representem conjuntament els Pastorets amb els dos grups. I a final de curs, cada grup té el seu moment especial: els de primària actuen a la Mostra Infantil i els d'ESO a l'Escena Jove, esdeveniments organitzats per l'ajuntament de Vilafranca, on escoles i grups de teatre de Vilafranca participen amb les obres que han estat treballant durant tot el curs.

L'extraescolar de teatre és una oportunitat per aprendre i divertir-se, per fer amistats i, sobretot, per créixer en un ambient on poden expressar-se lliurement i gaudir del plaer d'actuar.

Gràcies, famílies, per confiar en nosaltres i fer que aquesta experiència sigui tan màgica com la que viuen els vostres fills i filles. Perquè, al cap i a la fi, el teatre no només els ajuda a créixer com a petits actors, sinó també com a grans persones.

